|  |  |
| --- | --- |
| Datum:5. 6. 2012  | **Projekt OBOGATENO UČENJE TUJIH JEZIKOV** |

|  |
| --- |
| **PRIPRAVE NA POUK tujega jezika za mesec MAJ 2012:****PPREGLED** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Št.** | **TJ** | **Šola in status** | **Avtorji (Uvod in Priprava)** | **Oznaka/Uvrstitev** | **Ime Priloge** | **Dodana vrednost TU** | **Ključne besede/Opis priprave** |
|  | ANG | ERSŠG Vegova Ljubljana (MŠ) | Mojca FinkAmresh Prakash Torul, | Primer odlične prakse Interdisciplinarna Samostojno poučevanje TU | Priprave na samostojno poučevanje TU v 1. letniku strokovne gimnazije | * Projektni pristop k uvajanju novosti in sprememb
* Ocena o primernosti in avtentičnosti učnih gradiv za razvijanje medkulturne zavesti, občutljivosti in komunikacijskih zmožnosti dijakov
* Aktivna vloga v teh učnih procesih kot predstavnik druge kulture
* Medpredmetno povezovanje in sodelovalno poučevanje
* Avtentična učna situacija
* Avtentična učna gradiva, viri, oblike in metode dela
* Avtentične učne dejavnosti
* Avtentična raba TJ (projekt mednarodne izmenjave)
* Urejanje bloga
 | Samostojno delo TU: Učne ure so povezane z dvema šolskima razvojnima projektoma– z izvedbenim modelom gimnazijskega programa in mednarodno izmenjavo z nizozemskimi dijaki |
|  | NEM  | Gimnazija Kranj | Antonija GreifMaja von Lehe | Primer obetavne praksePredmetna izvedbaSamostojno poučevanje/TU | Zloraba moči kot kulturni fenomen na primeru tajne policije v NDR | * MDK
* Avtentična učna gradiva, viri, oblike in metode dela
* Razvijanje kritičnega razmišljanja dijakov
* Strokovna izobrazba in kompetence TU
 | Primer samostojnega poučevanja TU: Zloraba moči kot kulturni fenomen na primeru tajne policije v NDR |
|  | ANG | Gimnazija Antona Aškerca (MŠ) | / |
|  | ANG | Gimnazija Kranj (MŠ) | / |
|  | ITA | Gimnazija Piran (MŠ) | Alenka CeglarAndrea Leone | Primer dobre prakseInterdisciplinarna izvedbaGostujoče TP | Združitev Italije | * Avtentična učna situacija
* Razvijanje strokovne pismenosti
* Avtentični učni viri, gradiva, oblike in metode dela
* MDk
 | Medpredmetno povezovanje z predmetom zgodovine, Združitev Italije (pomembni zgodovinski dogodki in osebnosti, posledice združitve Italije) |
|  | ANG | Gimnazija Poljane (MŠ)  | Emil LokarAna Lazić Paunović | Primer dobre praksePredmetna izvedbaInteraktivno TP | Langston Hughes: I, Too, Sing America | * MDK
* TU je v vlogi kulturnega mediatorja ki temo dijakom približa bolj podrobno in večplastno
* Avtentični učni viri, gradiva, oblike in metode dela
* Strokovna izobrazba in kompetence TU Avtentična učna dejavnost
 | Langston Hughes: I, Too, Sing America: analiza literarnih del razumevanje značilnosti ameriške kulture in literarnega dela  |
|  | ŠPA | Gimnazija Poljane (MŠ) | / |
|  | ANG | Gimnazija Tolmin (MŠ) | Zvonka Dalić Rink,Justi Carey,  | Primer dobre praksePredmetna izvedbaSamostojno poučevanje  | Presentations, Orl presentation rubric | * Avtentični učni viri, gradiva, oblike in metode dela
* Avtentična učna dejavnost
* Premagovanje strahu oziroma zadržanosti dijakov v stiku z domačim govorcem CTJ
* Avtentične oblike vrednotenja
 | Učni sklop na temo Presentations: samsotojno poučevanje TU, dijaki so izvedli nastop kritično ocenili nastop sošolcev in ponovno pripravili nastop |
|  | NEM | Gimnazija Vič (MŠ) | / |
|  | FRA | Gimnazija Jožeta Plečnika(MŠ) | / |
|  | FRA | II Gimnazija Maribor (MŠ) | / |
|  | ANG | OŠ Davorina Jenka Cerklje(MŠ) | Mojca MilekStephen Moses ZuluIrma Močnik | Primer dobre prakseInterdisciplinarnaInteraktivno | Tradicionalni glasbeni inštrumenti | * Avtentična učna situacija
* Avtentična učna dejavnost
* Razvijanje strokovne pismenosti
* Avtentični učni viri, gradiva, oblike in metode dela
* MDK
* Upoštevanje kompetenc in strokovne izobrazbe TU
 | Medpredmetno povezovanje , angleščina in glasbena vzgoja, petje pesmi in igranje na zambijski inštrument kalimba  |
|  | ANG  | Osnovna šola Antona Tomaža Linharta Radovljica (MŠ) | Jana Kunčič, Nicole R. Schmidt,Ana krivec (samo priloge) | Primer odlične praksePredmetna izvedbaInteraktivno in Gostujoče TP | Melting Pot or Salad Bowl? | * Avtentična učna situacija
* Avtentična učna dejavnost
* Razvijanje strokovne pismenosti
* Avtentični učni viri, gradiva, oblike in metode dela
* MDK
 | Medpredmetno povezovanje, angleščina in gospodinjstvo, priprava, prehrambne navade Američanov |
|  | ITA | OŠ »Lucijana Bratkoviča Bratuša« Renče | Erna Janašković, Anka LipicarIrma Bandiera | Primer dobre prakseMultidisciplinarnaizvedbaInteraktivno TP | Strokovna ekskurzija v Dolino pri Trstu z ogledom podiranja mlaja | * MDK
* Avtentična učna situacija
* Avtentična učna dejavnost
* Avtentične oblike in metode dela
 | Strokovna ekskurzija v Dolino pri Trstu z ogledom podiranja mlaja: tema kultura in manjšinska kultura |
|  | ANG | OŠ Trnovo (MŠ) | Sonja Tratnik StegovecFilipe de Almeida | Primer obetavne prakseInterdisciplinarna izvedbaInteraktivno TP | Charles Dickens and Child Labour | * Avtentična učna situacija
* Avtentična učna dejavnost
* V vsebino usmerjeno učenje TJ
* Avtentični učni viri, gradiva, oblike in metode dela
* Filmska vzgoja
* MDK
 | Charles Dickens and Child Labour: izdodišče: javno šolstvo za vse otroke), nadgradnja tematike je življenje otrok takrat in danes |
|  | ANG | OŠ Gabrovka-Dole (MŠ) | / |
|  | ANG | SŠ Veno Pilon Ajdovščina(MŠ) | Matjaž PrezeljLaura L. Jensen | Primer obetavne prakseMultidisciplinarna izvedbaInteraktivno TP | Prebivalstvo | * Avtentična učna situacija
* Razvijanje strokovne pismenosti
* Uporaba avtentičnih virov in gradiv in metod dela
* MDK
 | Medpredmetno povezovanje angleščine in geografije, obravnava štirih podsklopov na temo prebivalstva |
|  | FRA | SŠ Veno Pilon Ajdovščina(MŠ) | Mateja Ceket Odar in Samuel Farsure | Primer dobre prakseInterdisciplinarnaInteraktivno | Guastav Flauber: Gospa Bovary | * Avtentična učna situacija
* V vsebino usmerjeno učenje TJ
* Avtentični učni viri, gradiva, oblike in metode dela
* MDK
 | Medpredmetno povezovanje francoščine in slovenščine, ibterpretativno branje v obeh jezikih, Guastav Flauber: Gospa Bovary |
|  | ANG | Srednja šola Domžale (MŠ) | Petra Krhlanko, Rebecca Ehalt,  | Primer obetavne praksePredmetna izvedbaInteraktivno TP | Advertising | * Avtentične metode in oblike dela
* Avtentična učna situacija
* Avtentična učna dejavnost
* V vsebino usmerjeno učenje TJ
* Strokovna izobrazba in kompetence TU
* MDK
 | Advertising: spoznati besedišče na temo oglaševanja, razvijanje govorne in pisne spretnosti na dano temo, razvijanje MDK s pomočjo sloganov in TV oglasov |
|  | ITA | Srednja šola Domžale (MŠ) | Miranda Kabaj VončinaAndrea ValentiPhilip Jacobs | Primer dobre praksePredmetna izvedbaInteraktivno TP | Importante è la salute | * Avtentična učna gradiva
* Avtentična učna situacija
 | Importante è la salute: učna uro na temo zdravja in uporaba pogojnika pri svetovanju glede zdravljenja in zdravega načina prehranjevanja |
|  | NEM | Srednja šola Domžale (MŠ) | Lydia Lavrač Dostal,Philip Jacobs | Primer obetavne praksePredmetna izvedbaInteraktivno in gostujoče TP | Nemškogovoreče dežele | * Avtentična učna situacija
* Razvijanje strokovne pismenosti
* Uporaba avtentičnih učnih metod in oblik dela
 | Nemškogovoreče dežele: znanje besedila in sposobnost izražanja v TJ |
|  | ANG | Srednja šola za gostinstvo in turizem v Ljubljani | / |
|  | ANG | ŠCRM Kamnik (MŠ) | / |
|  | ANG | CIRIUS Kamnik (PŠ) | Tanja Kejžar,Benjamin Tweedie | Primer obetavne praksePredmetna izvedbaInteraktivno TP | Priprava na učni sklop: Mains Electricity Around the World Lesson Plan; besedilo: Mains Electricity Around the World Reading Comprehension Text; učni list: Mains Electricity Around the World Reading Comprehension Activity | * Avtentični učni viri, gradiva, oblike in metode dela
* MDK
* Razvijanje strokovne pismenosti
* Avtentična učna situacija
 |  |
|  | ITA | Gimnazija Antona Aškerca, Ljubljana (PŠ) | Katarina VozeljVittorio Porzio | Primer dobre praksePredmetna izvedbaInteraktivno TP | Raba dveh italijanski časov: Imperfetto/Passato prossimo | * Avtentična učna situacija
* Avtentične oblike in metode dela
* Kompetence TU
* MDK
 | Raba dveh italijanski časov Imperfetto/Passato prossimo, spoznavanje italijanskih pokrajin  |
|  | ITA | Gimnazija Koper (PŠ) | / |
|  | ŠPA | Gimnazija Kranj (PŠ) | Bernarda Kovač | Primer obetavne praksePredmetna izvedbaInteraktivno | El Camino de Santiago | * MDK
* Avtentični učni viri, gradiva, oblike in metode dela
* Avtentična učna situacija
 | El Camino de Santiago, razviajanje ustnega izražanja in praktičnih sposobnosti načrtovanja |
|  | FRA | Gimnazija Ledina(PŠ) | Darinak Avbelj KosovelCaroline Le Chatal  | ? | ? | ? | La formative passiv |
|  | FRA | Gimnazija Novo mesto (PŠ) | / |
|  | FRA | Gimnazija Piran (PŠ) | Darja PremrlLoïc Jean | Primer dobre praksePredmetna izvedbaInteraktivno TP | Film LoL | * Avtentični učni viri, gradiva, oblike in metode dela
* Avtentična učna situacija
* Avtentična učna dejavnost
* MDK
 | Film Lol: tematika odraščanja, obogaten pogovorni jezik |
|  | ITA | Gimnazija Tolmin (PŠ) | Jana ConstantiniIrma Bandiera | Primer obetavne praksePredmetna izvedbaSamostojno poučevanje  | Unità 11: Un concertoLa canzone italiana (civilizacijski in kulturni elementi države ciljnega jezika). | * MDK
* Avtentična učna situacija
* Avtentična učna gradiva, viri, metode oblike dela
 | Un concertoLa canzone italiana (civilizacijski in kulturni elementi države ciljnega jezika): la musica Italiana |
|  | ANG | Gimnazija Jožeta Plečnika (PŠ) | / | Primer odlične prakse Predmetna izvedbaGostujoče poučevanje  | The Road not Taken (Robert Frost) kot motivacijski uvod v obravnavo poezije | * Avtentični učne viri, metode in oblike dela
* Strokovna izobrazba in kompetence TU
* MDK
* Avtentična učna situacija
 | The Road not Taken (Robert Frost) kot motivacijski uvod v obravnavo poezije, spoznavanje osnovne literarnoteoretične terminologije za interpretiranje poezije v angleščini |
|  | ITA | Gimnazija Jožeta Plečnika (PŠ) | / |
|  | NEM | Gimnazija Jožeta Plečnika (PŠ) | Philip Jacobs, Jožica Flis Sušjan | Primer dobre prakseInterdisciplinarna izvedbaSamostojno poučevanje | Strupi na tkaninah | * Razvijanje strokovne pismenosti
* Kompetence in strokovna izobrazba TU
* Avtentični učni viri, gradiva, oblike in metode dela
* Avtentična učna situacija
 | Strupi na tkaninah: vpliv toksičnih snovi iz oblačil na zdravje |
|  | FRA | I Gimnazija Maribor | / |
|  | ANG | OŠ Orehek Kranj (PŠ) | Mojca Štraus ZuluSteve M. Zulu,. Irena Hočevar | Primer dobre prakseMultidisciplinarnaiizvedbaGostujoče TP | Rasizem in diskriminacija | * Avtentična učna situacija
* Avtentična učna dejavnost
* V vsebino usmerjeno učenje TJ
* Avtentični učni viri, gradiva, oblike in metode dela
* Filmska vzgoja
* MDK
 | Medpredmetna povezava angleščine in DDE (državljanska in domovinska vzgoja in etika), problem rasizma in diskriminacije v Afriki, človekove in otrokove pravice |
|  | ANG | Srednja ekonomsko-poslovna šola Koper (PŠ) | Nataša JermanAna Lazić Paunović | Primer obetavne praksePredmetna izvedbaInteraktivno TP | Transportation in New York City | * Avtentični učni viri, gradiva, oblike in metode dela
* Avtentična učna situacija
* Avtentična učna dejavnost
* MDK
 | Transportation in New York City: spoznavanje različnih vrst prevoza od JFK do Manhattna |
|  | ANG | Srednja trgovska šola Ljubljana (PŠ) | Nataša KorošecDemara Ivanič | Primer obetavne praksePredmetna izvedbaInteraktivno TP | Meet the Royals  | * MDK
* Avtentična učna situacija
* Avtentična učna gradiva, viri, metode in oblike dela
* Kompetence TU
 | Meet the Royals; vpogled v življenje kraljeve družine |
|  | ANG | Srednja šola za gostinstvo in turizem Celje | / |
|  | ANG | Srednja šola tehniških strok Šiška | Mirja Mrovlje,Amresh P. Torul | Primer dobre prakseInterdisciplinarna povezavaInteraktivno TP | Poslovni načrt | * Razvijanje strokovne pismenosti
* Avtentična učna situacija
* Avtentična učna dejavnost
* Avtentična učna gradiva, viri, metode in oblike dela
* Upoštevanje kompetenc in strokovne izobrazbe TU
* Avtentične oblike vrednotenja
* MDK
 | Poslovni načrt: razvijanje strokovne pismenosti s področja podjetništva  |
|  | ŠPA | Šolski center Postojna | Katarina Gospodarč | Primer dobre praksePredmetna izvedbaInteraktivno TP | Erasmus štipendije | * Avtentična učna situacija
* Avtentična učna gradiva, viri, metode in oblike dela
* MDK
* Avtentična učna dejavnost
 | Erasmus štipendije: spoznavanje z evropskimi programi Erasmus in štipendijami, ki jih ponuja, ugotavljanje dobrih in slabih strani študija v tujini, pisanje reportaže  |